

9h – La filosofia = La philosophie

1) Vocabolario generale = vocabulaire général

L'**ideologia** = l'idéologie

L'**idea** (il **concetto**) = l'idée, le concept, le contenu de l'esprit humain, construction mentale qui prétend représenter le réel et détermine nos comportements

Asintoto = asymptote (le concept est toujours asymptote au réel : il s'en rapproche mais ne le rejoint jamais entièrement)

La **nozione** = la notion < latino *noscere* = connaître, soit identifié au concept, soit négativement connaissance approximative

L'**idealismo** = l'idéalisme // L'**idealista** = l'idéaliste

Ideare = concevoir

Apparato Ideologico di Stato (AIS) = Appareil Idéologique d'État (AIE), concept créé par Louis Althusser (1918-1990) pour désigner des institutions comme l'école, les églises, les médias, la famille...



Ancien tétragramme incluant la chouette de Minerve, symbole de la philosophie à cause de sa capacité de voir dans la nuit

La **conoscenza** = la connaissance

Conoscere-conobbi-conosciuto = connaître

Il **pensiero** = la pensée (et aussi : le souci)

Pensare = penser

A pensarci bene = après réflexion

Pensoso = pensif

La **ragione** = la raison, le passage d'un concept à un autre ; ou la cause ; parle d'une distinction réelle (Rome n'est pas Florence) ou d'une distinction rationnelle (Rome est la « capitale de l'Italie » ou le « Siège de la Papauté »)

Lo **spìrito** = l'esprit

La **verità** = la vérité, adéquation d'une proposition à la réalité des faits

La **bugia** (la **menzogna**) = le mensonge

Le bugie hanno le gambe corte = le menteur ne va pas loin

Mentire = mentir

La « **post-verità** » = la « post-vérité »

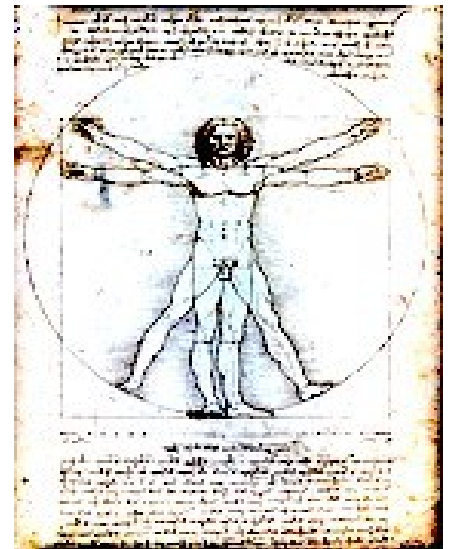
L'**ipòtesi** = l'hypothèse

L'**opinione** = l'opinion

Il **parere** = l'avis

La **relatività** = la relativité

Il **sillogismo** = le syllogisme



Léonard de Vinci, Proportions du corps humain selon Vitruve, vers 1490

L'**ente** (la **cosa**) = l'être de raison, ce qui est

La **natura** = la nature, ensemble de tout ce qui existe et de tout ce qui arrive

La **metafisica** = la métaphysique (étude des principes premiers de l'être, du néant, de l'identité, du changement, de la causalité...)

L'**ontologia** = l'ontologie (étude de l'être en tant que tel, dans toutes ses propriétés)

L'**esistenza** = l'existence, la coagulation de toutes les caractéristiques qui constituent l'essence, souvent utilisé comme synonyme de vie.

L'**essenza** = l'essence. voir plus loin « categoria »

La **contingenza** = la contingence

Il **contingente** = le contingent, le possible, l'être qui n'a pas de nécessité d'exister

Il **principio** = le principe (pluriel = **i principi** ou **principii**) // Il **principe** = le prince (pluriel = **i**

prìncipi)

Il **nulla** = le néant // **nullo** = nul, frappé de nullité

Il **soggetto** (il **sostratto**) = le sujet (le substrat), ce à quoi est attribué un prédicat, la substance en tant que sujette à un mouvement (le chien aboie), la matière (ce corps est un homme), l'être humain connaissant des choses connues (les « objets »)

Il **predicato** = le prédicat, exprime la relation entre le sujet et l'objet (Anne prend un livre, le pain est bon, la mère aime son fils)

Il **trascendentale** = le transcendantal, les caractéristiques de tout être, au-delà de chaque genre ; pour Thomas d'Aquin, vrai, un, quelque chose, vrai, bon ; et on ajoute aussi : beau

Il **vero** = le vrai, ce qui reflète la réalité, l'adéquation de la chose et l'intellect, ce qui est compréhensible, connaissable

L'**individuazione** = l'individuation, l'identification individuelle, qui n'est conçue que si l'essence n'est pas universelle comme chez Platon

La **filosofia** = la philosophie (amour du savoir et de la sagesse, compréhension du monde et de la vie grâce à la raison et à la critique) (une union de matière et de forme, comme l'individu)

Il **filòsofo** = le philosophe (Pitàgora = Pythagore)

Filosòfico = philosophique

Il **filosofume** = un ramassis de philosophie

L'**epistemologia** = l'épistémologie (étude de la connaissance scientifique)

La **fenomenologia** = la phénoménologie (étude de la réalité telle qu'elle se donne à travers les phénomènes)

Il **fenòmeno** = le phénomène (l'objet perçu par une intuition empirique, ce qui apparaît)

Il **noùmeno** = le noumène (les choses existant en-dehors de notre expérience)

L'**antropologia** = l'anthropologie (étude de tous les caractères de l'être humain)

La **teologia** = la théologie (étude des divinités et de l'idée de Dieu)

L'**estètica** = l'esthétique (étude de la perception du beau par les sens dans la nature et dans l'art)

La **linguistica** = la linguistique

La **sociologia** = la sociologie (étude des relations, actions et représentations d'une société)

Il **sociòlogo** = le sociologue

La **psicologia** = la psychologie

Lo **psicòlogo** = le psychologue

La **dialèttica** = la dialectique (méthode de discussion, raisonnement, questionnement, interprétation)

La **retòrica** = la rhétorique (étude des formes du discours et de l'art oratoire)

La **lògica** = la logique (étude des règles que doit respecter une argumentation)

La **morale** = la morale (étude des règles de conduite selon le principe adopté du bien et du mal)

L'**ética** = l'éthique (étude de la détermination des jugements moraux)

L'**eticità** = la moralité

La **bioètica** = la bioéthique

L'**assiologia** = l'axiologie (étude des valeurs et de leurs théories)

La **virtù** = la vertu (usage parfait de la faculté rationnelle)

L'**ermenèutica** = l'herméneutique, l'art de l'interprétation par analyse des textes, art de l'exégèse des textes religieux

La **semiologia** = la sémiologie, l'art de l'interprétation à partir des signes surtout verbaux, pour trouver leur signification et leur communication (Ferdinand de Saussure, Tullio De Mauro, Roland Barthes...)

La **prasseologia** = la praxéologie (étude des lois de l'action humaine)

La **gnoseologia** = la gnoséologie, étude du problème des origines, de la genèse des choses



Raffaello, *Platon et Aristote*,
Chambre de la Signature,
Vatican, 1508-1512

naturelles, théorie de la connaissance

La **scienza** = la science, un système de connaissances démontrées avec rigueur, à la différence de la philosophie ou de l'opinion, bien que la philosophie soit souvent considérée comme la science par excellence (Aristotele = Aristote)

Scientifico = scientifique

La **sapienza** = la sagesse (l'excellence de la connaissance)

La **saggezza** = la sagesse (l'excellence dans l'action pratique, éthique, politique...)

L'**epistemologia** = **Vedi** « la filosofia »

L'**ermenèutica** = l'herméneutique (étude des signes comme éléments symboliques d'une culture)

La **gnoseologia** = la gnoséologie. **Vedi** « la filosofia »

La **spécie** = l'espèce, l'homme par rapport au genre « animal », « être vivant », « mammifère »

Il **genere** = le genre, subdivision logique supérieure à l'espèce

Il **dubbio** = le doute. **Senza dubbio** = sans aucun doute. **Probabilmente** = sans doute

Dubitare = douter

L'**intelligenza** = l'intelligence

L'**intelletto** (il **Noüs**) = l'intellect, la raison, l'esprit, l'entendement, la faculté de comprendre les principes d'une science)

Dianoético = dianoéthique, qui concerne l'intellect

La **coscienza** = la conscience (en général : faculté générale de comprendre)

la **consapevolezza** = la conscience de quelque chose, de soi, d'un objet

L'**inconscio** = l'inconscient

Il **subconscio** = le subconscient

L'**io** (l'**id**, l'**ego**) = le moi

Il **superego** = le surmoi

La **rimozione** = le refoulement

La **nevrosi** = la névrose // La **psicòsi** = la psychose

La **deduzione** = la déduction

Dedurre-dedussi-dedotto = déduire

Deducibile = déductible

L'**induzione** = l'induction

Indurre-indussi-indotto = induire

La **confutazione** = la réfutation

Confutare = réfuter

Confutabile = réfutable

La **definizione** = la définition (touche l'essence d'un sujet)

Definire = définir

L'**intuizione** (l'**intuito**) = l'intuition

Intuire = comprendre intuitivement

Intuitivo = intuitif

La **categoria** (il **predicato**) = la catégorie, le prédicat, l'attribut, les divisions de l'être. Pour Kant, elles sont le concept pur, qui ne dérive pas de l'expérience des sens

La **sostanza** (l'**essenza**, la **quiddità**) = la substance (un être perçu par les sens : un homme, un cheval...), l'essence, la quiddité ; le composé de forme et de matière. Chez Kant, est appelée « la chose en soi ».

Sostanziale (**essenziale**, **eidético**) = substantiel, essentiel, eidétique

L'**accidente** = l'accident (la propriété d'une substance, ce qui en est accessoire, contingent) : la maladie ou toute autre détermination

L'**astrazione** = l'abstraction

Astratto = abstrait

Astrarre-astrassi-astratto = abstraire

L'atto = l'acte (condition de celui qui a atteint sa propre fin et se trouve à l'état de maturité, ou bien l'exercice de l'activité propre, le passage de la puissance à l'acte). La plante est la graine en acte, l'armoire est le bois en acte

La **potenza** = la puissance (possibilité et capacité d'une chose de se transformer en une autre : la graine est la plante en puissance)

Il **movimento** = le mouvement, passage de la puissance à l'acte, selon la substance (génération, corruption), la quantité (accroissement, diminution), la qualité (altération), le lieu (translation)

Il **buono** (il **bene**) = le bon (le bien), ce qui peut être désiré, objet de désir

La **quantità** = la quantité

La **qualità** = la qualité

Il **luogo** = le lieu

Il **tempo** = le temps

La **causa** = la cause, ce qui explique l'existence de quelque chose

La **causa motrice (efficiente)** = la causa efficiente (qui indique l'origine le mouvement et les transformations d'une substance : le cheval qui traîne un char)

La **causa finale** = la cause finale (la fin en vue de laquelle se vérifie un mouvement = Dieu pour Thomas d'Aquin)

La **causa formale** (la **forma**) = la cause formelle (la forme) (l'aspect ou les fonctions d'une substance, l'ensemble des déterminations qui rendent quelque chose ce qu'il est)

La **causa materiale** (la **materia**) = la cause matérielle (la matière) (ce dont la substance est faite, les briques d'un mur, l'argile des briques, le métal d'un outil, le corps d'un homme ou ce dont elle tire son origine)

Il **sinolo** = le sinolo (une union de matière et de forme, comme l'individu)

La **fine** = la fin // Il **mezzo** = le moyen

2) *Alcune dottrine filosofiche e alcuni filosofi = quelques doctrines philosophiques et quelques philosophes*

(Il ne s'agit pas de faire une histoire de la philosophie mais un « vocabulaire » ; nous avons donc cité les doctrines les plus importantes, et les noms des philosophes les plus cités en indiquant leur accent tonique)

L'**agnosticismo** = l'agnosticisme (affirme l'incapacité humaine de connaître la vérité absolue ou de se prononcer sur l'existence ou la non-existence de Dieu) (Thomas Henry Huxley, David Hume, Soren Kierkegard, Bertrand Russell...)

L'**aristotelismo** = l'aristotélisme (Aristotele, Avicenna, Averroè, Emanuele Tesàuro...)

L'**atomismo** = l'atomisme (Leucippo, Demòcrito, Epicùro, Lucrezio, Lorenzo Valla, Cosma Raimondi, Max Planck, Niels Bohr...)

Il **cartesianesimo** = le cartésianisme (Cartesio = Descartes, Malebranche, La Mettrie, Victor Cousin...)

Il **darwinismo** = le darwinisme (Charles Darwin), théorie de la sélection naturelle et de l'évolution

Il **determinismo** = le déterminisme (Demòcrito, Epicùro, Lucrezio...) ; rien n'arrive par hasard

Il **dualismo** = le dualisme (da Platone a Zoroastro... Cartesio...), il existe deux essences ou principes irréconciliables

L'**edonismo** = l'hédonisme, le bien moral est identifié dans le plaisir (Aristippo, Epicùro, Jeremy Bentham...)

L'**ellenismo** = l'hellénisme (Carnéade, Varrone, Cicerone, Sèneca...)

L'**empirismo** = l'empirisme (Platone, David Hume, Francis Bacon, Thomas Hobbes, George Berkeley...), la connaissance est donnée par l'expérience

L'**epicureismo** = l'épicurisme (Epicùro, Diògene, Lucrezio, Orazio, Petronio...), identifie le bien moral avec le plaisir

L'**esistenzialismo** = l'existentialisme (Heidegger, Sartre, Camus, Jaspers...)

La **filosofia sociale** = la philosophie sociale (étude des rapports sociaux et des formes de vie sociale) (Max Weber, Erich Fromm...)

Il **freudismo** = le freudisme (Sigmund Freud, André Breton, Alfred Adler, Otto Rank, Jacques Lacan, Wilhelm Reich, Franco Fornari)

Lo **gnosticismo** = le gnosticismo (les codes de Nag Hammadi...)

L'**idealismo** = l'idéalisme (Hegel, Giovanni Gentile...)

Il **kantismo** e il **neokantismo** = le kantismo et le néo-kantismo (Emmanuel Kant), Giorgio Del Vecchio

L'**illuminismo** = la philosophie des Lumières (Pierre Bayle, Montesquieu, Voltaire, Rousseau, Denis Diderot, Jean D'Alembert, Condorcet, Gibbon, Lessing, Kant, Césaire Beccaria...)

Il **marxismo** = le marxisme (Karl Marx, Friedrich Engels, Antonio Gramsci, Lukàcs, Walter Benjamin, Ernst Bloch, Adorno, Louis Althusser, Nicola Badaloni..)

Il **materialismo** = le matérialisme (Demòcrito, Epicùro, Feuerbach, Max Stirner, vedi : Marxismo), la matière est l'unique substance et cause des choses,

Il **misticismo medievale** = le mysticisme médiéval (Ildegarda di Bingen, Giocchino da Fiore, Maestro Eckart...)

Il **monismo** = le monisme, un principe unique derrière la diversité des apparences (Parmènide, Zenone, Emanuele Severino...)

Il **naturalismo** = le naturalisme (Taletè, Anassimandro, Empèdocle, Tommaso Campanella, Bernardino Telesio, Giordano Bruno, John Dewey...)

Il **neoplatonismo** = le néoplatonisme (Plutarco, Plotino, Nicola Cusano, Marsilio Ficino...)

L'**occasionalismo** = l'occasionalisme (Malebranche, Montaigne, Giambattista Vico...)

Il **panteismo** = le panthéisme (Thalès, Stoïciens)

La **patristica** = la patristique, la patrologie (Giustino, Irenè, Tertulliano, Ambrogio, Agostino, Boezio...)

Il **pitagorismo** = le pythagorisme (Pitàgora)

Il **platonismo** = le platonisme ((Platòne, Plotino, sant'Agostino, san Bonaventura...)

Il **pluralismo** = le pluralisme (Demòcrito, Empèdocle, Anassàgora...)

Il **positivismo** = le positivisme (Auguste Comte, John Stuart Mill, Herbert Spencer, Roberto Ardigò..)le pragmatismo (William James...)

La **psicanàlisi** = la psychanalyse (Sigmund Freud, Carl Jung, Alfred Adler...)

Il **razionalismo** = le rationalisme (Cartesio = Descartes, Baruch Spinoza, Leibniz, Ludovico Geymonat, Galvano Della Volpe...)

Lo **scetticismo** = le scepticisme, le doute comme méthode de connaissances (Pirrone di Elide, Parmènide, Carnéade, Okham, Montaigne, Hume...)

La **scolàstica** = la scolastique (Alcuino, Giovanni Scoto...)

L'**alta scolàstica** = la haute scolastique (Alberto Magno, Tommaso d'Aquino...)

La **scuola socràtica** = l'école socratique (Sòcrate, Diògene...)

Il **sensismo** = le sensualisme (Protàgora, Bernardino Telesio, Thomas Hobbes, Condillac, Helvétius...), la connaissance dérive des sensations

Lo **stoicismo** = le stoïcisme (Zenone, Séneca, Crisippo, Diògene, Catone Uticense, Plinio il Vecchio...)

Lo **storicismo** = l'historicisme (Giambattista Vico, Hegel, Benedetto Croce, Eugenio Garin

Lo **strutturalismo** = le structuralisme (Lacan, Benveniste, Lévi-Strauss, Barthes, Foucault, Derrida, Ricoeur...)

Il **tomismo** = le thomisme (Thomas d'Aquin..., Battista Mondin, Giovanni Ventimiglia, Étienne Gilson, Bertrand Russell, Ludwig Wittgenstein...)

(Vedi su Internet : Cronologia della filosofia, e Glossario filosofico minimo (Giovanni Salmeri)

3) Alcuni filosofi italiani contemporanei

Agamben Giorgio (1942-)

Badaloni Nicola (1924-2005)

Banfi Antonio (1886-1957)

Bobbio Norberto (1909-2004)

Bodei Remo (1938-2019)

Cacciari Massimo (1944-)

Castelli Gattinara di Zubiena Enrico (1900-1877)

Dal Lago Alessandro (1947-2022)

De Giovanni Biagio (1931-)

Eco Umberto (1932-2016)

Gargani Aldo (1933-2009)
 Geymonat Ludovico (1908)1991)
 Rella Franco (1944-)
 Rovatti Pier Aldo (1942-)
 Severino Emanuele (1929-2020)
 Varisco Benedetto (1850-1933)

Paci Enzo (1911-1976)
 Vattimo Gianni (1936-)
 Veca Salvatore '1941-2021)
 Vegetti Mario (1937-2018)



Raffaello Sanzio, *L'École d'Athènes*, Chambre de la Signature, Palais du Vatican, 1510

- 1) Platon (vsage de Léonard de Vinci),
- 2) Aristote (visage de Bastiano da Sangallo)
- 3) Socrate, 4) Xénophon, 5) Eschylle, 6) Alcibiade, 7) Zénon, 8) Épicure (visage de Fedra Inghirami), 9) Frédéric Gonzague, 10) Averroès, 11) Pythagore, 12) La beauté et la bonté (visage de Francesco Maria della Rovere), 13) Éraclite (visage de Michelangelo), 14) Diogène, 15) Euclide (visage de Bramante), 16) Zoroastre (visage de

Baldassare Castiglione), 17) Ptolémée, 18) Apelle (visage de Raffaello Sanzio), 19) Protagènee (visage de Sodoma ou de Perugino)

Autres personnages présents : Telaugé, Alexandre le grand, Plotin...

Aristote porte un livre, son *Éthique à Nicomaque*, il est proche de la fusion avec Platon, selon les théories de l'époque de Raphaël.

